haieundreiher
schauspieleragentur

marie-luise gerlach

Jahrgang: 1997
Haarfarbe: rotbraun
Augenfarbe: grün
Größe: 1,65 m
Konfektion: 36
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Bremen, Leipzig, Köln, München, Pforzheim, Insel Usedom
Sprachen: englisch (fließend), russisch (GK)
Dialekte: Vorpommersch (Heimatdialekt)
Stimmlage: Alt
Gesang: Chanson, Chor, Musical
Tanz: Charleston, Contact Improvisation, Rock 'n Roll, Ballet GK, Hip-Hop GK, Jazz Dance GK, Swing GK
Sport: Akrobatik – GK, Badminton GK, Bouldern GK, Bühnenfechten, Inlineskating, Jonglieren GK
Instrumente: Gitarre
Führerschein: PKW
Besonderes: Akrobatik, Bühnenfechten, Waffenloser Bühnenkampf, Tanzerfahrung, Kontaktimprovisation, Kinder-/Jugend- und Freilichttheatererfahrung, Figuren- und Objekttheater, Musicalerfahrung, Chorerfahrung, Dreherfahrung, medienspezifisches Sprechen, Tonstudioerfahrung

ausbildung

2022	Source Tuning bei Jens Roth
2020-2022	Meisner- und Filmschauspiel Weiterbildung im Actors Space Berlin
2019	Aufnahme in die ZAV-Künstlervermittlung Berlin
2016-2020	Theaterakademie Vorpommern - Ausbildung zur staatlich anerkannten Schauspielerin

haieundreiher
schauspieleragentur

marie-luise gerlach

film / tv

2022 „Reise in die Gegenwart" (Kurzfilm) Regie: Saskia Mittermeier	Rolle: Anna Rheinische Fachhochschule Köln
2022 „Carlotta " Regie: Hannah Walker	Rolle: Karoline Catalyst Institute of Create Arts and Technology
2021 " Room 128" (Serienpilot) Regie: David-Jonas Frei	Rolle: Mia Filmarche Berlin
2021 " Ene Mene Mu" Regie: Markus Dietrich,	Rolle: Emily Workshop-/Seminarproduktion

Theater

2021 „Der schöne grüne Vogel" Regie: Philippe Besson,	Rolle: Barbarina Vorpommersche Landesbühne
2019-20 „Das Schloss" Regie: Swentja Krumscheidt	Rolle: Olga Vorpommersche Landesbühne
2019-20 „Der Froschkönig" Regie: Claudia Nowotny	Rolle: Prinzessin Vorpommersche Landesbühne