



haieundreiher
schauspieleragentur

marlen kruse



Jahrgang: 1990
Haarfarbe: blond
Augenfarbe: braun
Größe: 163 cm
Konfektion: 36
Wohnort: Hamburg
Wohnmöglichkeiten: Köln
Sprachen: englisch(sehr gut)
Stimm lage: Mezzosopran
Tanz: Jazz, Modern, Contemporary, Ballet, Step, Standard (GK.)
Sport: Schwimmen, Yoga
Instrumente: Klavier

ausbildung

seit 2009 Lehrtätigkeit Tanzunterricht für Kinder im Bereich Jazz
2009-2012 Stage School Hamburg
Weiterbildung u.a. Glenn Allen Sims, Iury Matheus, Kameron Bink

film / tv

2017	"Weissensee" Regie: Friedemann Fromm	Rolle: Tochter Gebrauchtwagenhändler Zieglerfilm / ARD
2017	"Polizeiruf 110 - Dunkeldeutschland" Regie: Lars-Gunnar Lotz	Rolle: Frau Gahlbeck Film pool fiction GmbH



marlen kruse

2012 "Feuchtgebiete" (Kino) Rolle: Corinna
Regie: David Wnendt Rommel Film e.K

theater

2010-2012 "Diversion Dance Company" Rolle: Tänzerin
Choreo: C. Bouchon / V. Giusti, Sprechwerk Hamburg

2010-2012 "Monday Nights" d. Stage Rolle: Tänzerin
Regie: R. Templeton / E. Loermans
Altonaer Theater, fliegende Bauten,
Opernloft Hamburg

2012 "The Magic of Musicals" Rolle: u.a Ethel
Regie: Jacqueline Dunnley-Wendt, Kampnagel Hamburg

2012 "Teufelsmoor- -Das Geheimnis
Des schwarzen Vogts" Rolle: Moorbäuerin Gretje
Regie: Frank Broban Open Air Musical Lilienthal

2011 "Zustände wie im alten Rom" Rolle: Panacea
Regie: Christina Richter Altonaer Theater