



## svenja ipsen



Jahrgang: 1990  
Haarfarbe: hellblau  
Augenfarbe: blond  
Größe: 1,70 m  
Konfektion: 36  
Wohnort: Hamburg  
Wohnmöglichkeiten: Frankfurt, Hannover, Zürich, Berlin, Münster  
Sprachen: Englisch, Latein  
Dialekte: norddeutsch, plattdeutsch, französisch, amerikanisch  
Stimmlage: Mezzosopran  
Gesang: Bühnengesang und Chor (Grundkenntnisse)  
Tanz: Modern-Dance, Standard  
Sport: Reiten, Yoga, Fitness  
Führerschein: PKW, Motorrad  
Sonstigen: Sprecherin, "Tourguide für St. Pauli und Speicherstadt/Hafencity", Regieassistentz

### ausbildung

2011-2014	Schule für Schauspiel Hamburg
2014	Meisner Training / Neil Malik Abdullah
2011-14	Linklater Training / Thomas Niese
2014	Helden und Loser Workshop / Jens Roth
2014	Method Acting Workshop / Marie Bäumer
2014	Source Tuning Workshop / Jens Roth
2013+14	Camera Acting & Szenenarbeit Workshop / Frauke Thielecke
2013	Stella Adler Workshop / Jens Roth
2012	Camera Acting Workshop / Andrea Jolly
2012	Animal Workshop / Jens Roth
2012	Synchron-/Sprecher Workshop / Michael Krüger



## svenja ipsen

### film / tv

2018	"Polizeiruf 110 Magdeburg -10 Rosen"	Rolle: Jessika Peschke Regie: Torsten C. Fischer	filmpool fiction GmbH
2015	"Kartoffelsalat"	Rolle: Ute Regie: M. Pate	take25 pictures
2015	"Kartoffelsalat"	Rolle: Ute Regie: M. Pate	take25 pictures
2014	"Hardboiled Crime Story"	Rolle: S. Johannsen Regie: M. Lütje	Projekt Kino eV
2014	"Frauennotruf" (Spot)	Rolle: Marie W. Regie: H. Schmitt	EMBA
2014	"Shop am man" (Spotvorschlag)	Rolle: Jane Regie: L. Czyzewski	Kunstakademie Wandsbek
2014	"Kinder dieser Stadt" (Musikvideo)	Rolle: Cherie Regie: B. Schmidtke	Schule für Schauspiel Hamburg
2013	"Ali Cola" (Spotvorschlag)	Rolle: Tanja Regie: Mädchen	B. Schmidtke
2008	"Aufgedeckt" (ZKM Filmbefreier)	Rolle: Mädchen Regie: A. Bornhak	Sterntag Film GmbH

### theater

2015-2016	"Auf ein Neues"	Rolle: Sara Leblanc Regie: Uli Sandau	Theater Partout, Lübeck
2014	"Germania Kids"	Rolle: Swenka Regie: Telat Yurtsever	Hamburger Sprechwerk
2013-2015	"Die Spanische Fliege"	Rolle: Paula Regie: Annelore Sarbach	SfSH / Monsun Theater / TiKK Heidelberg
2013-14	"Heimkehr im Dunkeln – die Odyssee als Livehörspiel"	Rolle: u.a. Pallas Athene Regie: Thomas Niese	Zeppelin Theaterschiff
2014	"Der Widerspenstigen Zähmung"	Rolle: Katharina Regie: Michael Bogdanov	Studiobühne Schule für Schauspiel Hamburg
2013	"Dead or Alive – Poetry Slam"	Rolle: Monolog aus „Gier“ Regie: Sebastian Richter	Lichthof Theater



**svenja ipsen**

2012	"Endstation Sehnsucht" Regie: Wladimir Tarasjanz	Rolle: Stella Studiobühne SfSH
2012	"Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren" Regie: Olivia Rüdinger	Rolle: Erzählerin Studiobühne SfSH
2010	"Wir warten aufs Christkind" Regie: Marcel Weinand	Rolle: Christkind u.a. Lichthof Theater, Hamburg
2010-11	"Baby with the Bathwater" Regie: Erla Prollius	Rolle: Susan Lichthof Theater, Hamburg
2009	"Raus Amal" Regie: S. Middel-Spitzner	Rolle: Jessica Lichthof Theater, Hamburg
2007	"Das Dschungelbuch für Erwachsene" Regie: Marcel Weinand	Rolle: Tänzerin Lichthof Theater, Hamburg
2007	"Viel Lärm um nichts 2,0" Regie: S. Middel-Spitzner	Rolle: Donna Juanna Lichthof Theater, Hamburg
2006	"WOOLWORLD" Regie: Maryn Stucken	Rolle: Little Miss Lichthof Theater, Hamburg
2006	"Echt! Oder!!" Regie: S. Middel-Spitzner	Rolle: Cap Lichthof Theater, Hamburg

**Auszeichnungen**

2015	2. Preis der Fachjury der Heidelberger Theatertage
2014	Publikumspreis des Schauspielschultreffens des VdPS
2014	3. Platz der Fachjury beim Morgenstern-Rezitationswettbewerb
2013	2. Platz der Fachjury beim Büchner- Rezitationswettbewerb