



svenja ipsen



Jahrgang: 1990
Haarfarbe: hellblau
Augenfarbe: blond
Größe: 1,70 m
Konfektion: 36
Wohnort: Hamburg
Wohnmöglichkeiten: Frankfurt, Hannover, Zürich, Berlin, Münster
Sprachen: Englisch, Latein
Dialekte: norddeutsch, plattdeutsch, französisch, amerikanisch
Stimmlage: Mezzosopran
Gesang: Bühnengesang und Chor (Grundkenntnisse)
Tanz: Modern-Dance, Standard
Sport: Reiten, Yoga, Fitness
Führerschein: PKW, Motorrad
Sonstigen: Sprecherin, "Tourguide für St. Pauli und Speicherstadt/Hafencity", Regieassistentz

ausbildung

2011-2014	Schule für Schauspiel Hamburg
2014	Meisner Training / Neil Malik Abdullah
2011-14	Linklater Training / Thomas Niese
2014	Helden und Loser Workshop / Jens Roth
2014	Method Acting Workshop / Marie Bäumer
2014	Source Tuning Workshop / Jens Roth
2013+14	Camera Acting & Szenenarbeit Workshop / Frauke Thielecke
2013	Stella Adler Workshop / Jens Roth
2012	Camera Acting Workshop / Andrea Jolly
2012	Animal Workshop / Jens Roth
2012	Synchron-/Sprecher Workshop / Michael Krüger

svenja ipsen

film / tv

2015	"Kartoffelsalat" Regie: M. Pate	Rolle: Ute take25 pictures
2015	"Kartoffelsalat" Regie: M. Pate	Rolle: Ute take25 pictures
2014	"Hardboiled Crime Story" Regie: M. Lütje	Rolle: S. Johannsen Projekt Kino eV
2014	"Frauennotruf" (Spot) Regie: H. Schmitt	Rolle: Marie W. EMBA
2014	"Shop am man" (Spotvorschlag) Regie: L. Czyzewski	Rolle: Jane Kunstakademie Wandsbek
2014	"Kinder dieser Stadt" (Musikvideo) Regie: B. Schmidtke	Rolle: Cherie Schule für Schauspiel Hamburg
2013	"Ali Cola" (Spotvorschlag) Regie: Mädchen	Rolle: Tanja B. Schmidtke
2008	"Aufgedeckt" (ZKM Filmbefreier) Regie: A. Bornhak	Rolle: Mädchen Sterntag Film GmbH

theater

2015-2016	"Auf ein Neues" Regie: Uli Sandau	Rolle: Sara Leblanc Theater Partout, Lübeck
2014	"Germania Kids" Regie: Telat Yurtsever	Rolle: Swenka Hamburger Sprechwerk
2013-2015	"Die Spanische Fliege" Regie: Annelore Sarbach	Rolle: Paula SfSH / Monsun Theater / TiKK Heidelberg
2013-14	"Heimkehr im Dunkeln – die Odyssee als Livehörspiel" Regie: Thomas Niese	Rolle: u.a. Pallas Athene Zeppelin Theaterschiff
2014	"Der Widerspenstigen Zähmung" Regie: Michael Bogdanov	Rolle: Katharina Studiobühne Schule für Schauspiel Hamburg
2013	"Dead or Alive – Poetry Slam" Regie: Sebastian Richter	Rolle: Monolog aus „Gier“ Lichthof Theater
2012	"Endstation Sehnsucht" Regie: Wladimir Tarasjanz	Rolle: Stella Studiobühne SfSH



svenja ipsen

2012	"Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren"	Rolle: Erzählerin Regie: Olivia Rüdinger	Studiobühne SfSH
2010	"Wir warten aufs Christkind"	Rolle: Christkind u.a. Regie: Marcel Weinand	Lichthof Theater, Hamburg
2010-11	"Baby with the Bathwater"	Rolle: Susan Regie: Erla Prollius	Lichthof Theater, Hamburg
2009	"Raus Amal"	Rolle: Jessica Regie: S. Middel-Spitzner	Lichthof Theater, Hamburg
2007	"Das Dschungelbuch für Erwachsene"	Rolle: Tänzerin Regie: Marcel Weinand	Lichthof Theater, Hamburg
2007	"Viel Lärm um nichts 2,0"	Rolle: Donna Juanna Regie: S. Middel-Spitzner	Lichthof Theater, Hamburg
2006	"WOOLWORLD"	Rolle: Little Miss Regie: Maryn Stucken	Lichthof Theater, Hamburg
2006	"Echt! Oder!!"	Rolle: Cap Regie: S. Middel-Spitzner	Lichthof Theater, Hamburg

Auszeichnungen

2015	2. Preis der Fachjury der Heidelberger Theatertage
2014	Publikumspreis des Schauspielschultreffens des VdPS
2014	3. Platz der Fachjury beim Morgenstern-Rezitationswettbewerb
2013	2. Platz der Fachjury beim Büchner- Rezitationswettbewerb