



haieundreiher
schauspieleragentur

volker von liliencron



Jahrgang: 1975
Haarfarbe: braun
Augenfarbe: blau-grün
Größe: 1,80 m
Konfektion: 48
Wohnort: Hamburg
Wohnmöglichkeiten: Berlin
Sprachen: englisch
Dialekte: hamburgisch
Stimm Lage: Bariton
Gesang: Klassik, Pop, Rock
Tanz: Standard-Tanz
Sport: Inline, Skateboard, Snowboard, Eishockey, Ballsport
Instrumente: Gitarre, Klavier, Saxophon, Schlagzeug
Führerschein: PKW, Motorrad, LKW (bis 7,5 t)

ausbildung

2000-2003	Schule für Schauspiel Hamburg
2000-2002	Camera-Acting, Jürgen F. Schmid
1996	Bella Vista-Drama Class, Sacramento / USA



film / tv

2010	„Da kommt Kalle“ Regie: Thomas Jahn	Rolle: Golf-Club-Angestellter Network Movie / ZDF
2007	"11 88 0" (Werbung) Regie: Sven Bollinger	Rolle: junger Mann Tony Petersen Film
2003	"Der gebackene Mann" Regie: Andrea Katzenberger	Rolle: Mann an der Theke Studio Hamburg / Sat 1
2004	"Briefe an Mutter" (Kurzfilm) Regie: Marcel Franken	Rolle: Arthur
2004	"Der Lichttrinker" (Kurzfilm) Regie: Robert Kotulla	Rolle: Fitnesstrainer
2002	"Ex-Libris" (Kino-Werbespot) Regie: Hendrik Schlottmann	Rolle: Student

theater

seit 2004	"Heiße Ecke" Regie: Corny Littmann	Rolle: Lars, Jimmy, Sven, Seppl u.a. Schmidts Tivoli, Hamburg
2004-2005	"Comedy-Salon" Regie: Volker von Liliencron	Rolle: Moderator Weltbühne + Schmidts Tivoli, Hamburg
2004	"Voll auf der Rolle" Regie: Ellen Grell	Rolle: Peter Imperial Theater, Hamburg
2003-2004	"Die Mausefalle" Regie: Carolanne Wright	Rolle: Christopher Wren Imperial Theater, Hamburg
2003	"Arsen und Spitzenhäubchen" Regie: Carolanne Wright	Rolle: Officer Klein Imperial Theater, Hamburg
2003	"Winner and Loser" Regie: Gunnar Dressler	Rolle: Andi Theater in der Basilika Hamburg
2003	"Troilus und Cressida" Regie: Kai Maertens	Rolle: Priamus, Diener Lichthof Theater, Hamburg
2002	"Die Mutter" Regie: Daniel Westen	Rolle: Iwan, der Revolutionär Hochschule für Musik und Theater, Hamburg
2002	"Quatsch Comedy Gala" Regie: Thomas Hermanns	Rolle: Tänzer Deutsches Schauspielhaus, Hamburg
2000	"Dickmann rockt die Reeperbahn" (Rockoperette) Regie: Walter von Bülow	Imperial Theater, Hamburg